

2023







MILANO LUSTER BRASS: NESSUN DORMA!

Ph Antonella Pianello

## GENNAIO

NOTE :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2023

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|     |     |     |     |     |     | 1   |
| 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   |
| 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  |
| 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  |
| 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  |
| 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |

**CLASSIC  
APERT**





I FIATI DI MILANO TRIO: LE ANCE DAL 700 AD OGGI

Ph Roberto Oldani

## FEBBRAIO

NOTE :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
**2023**

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |
| 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |
| 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  |
| 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  |
| 27  | 28  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |

**CLASSIC  
APERT**





I FIATI DI MILANO TRIO: LE ANCE DAL 700 AD OGGI

Ph Roberto Oldani

## MARZO

NOTE :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2023

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 27  | 28  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |
| 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |
| 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  |
| 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  |
| 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 1   | 2   |

**CLASSIC  
APERTO**





ORCHESTRA IN OPERA: FESTA DELLA MUSICA

Ph Metamorphosi.tv

**APRILE**

**LUN MAR MER GIO VEN SAB DOM**

27 28 29 30 31 1 2

NOTE :

3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23

24 25 26 27 28 29 30

**2023**

**ASSOCIAZIONE  
PER**

**MI X  
TO ETS**





MITO SETTEMBREMUSICA: VIVALDI SEGRETO idee della Musica



Ph Aldo Banfi

## MAGGIO

NOTE :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
**2023**

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   |
| 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  |
| 15  | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  |
| 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  |
| 29  | 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   |

ASSOCIAZIONE  
PER  
**MITO**  
ETS





MITO SETTEMBREMUSICA: LUCE VIOLA

Ph Stefano Barlassina

# GIUGNO

NOTE :

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 2023

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 29  | 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   |
| 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  |
| 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  |
| 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  |
| 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 1   | 2   |

ASSOCIAZIONE  
 PER  
 MI X  
 TO ETS





MITO SETTEMBREMUSICA: LUCI BRITANNICHE

Ph Giulia Di Vitantonio

# LUGLIO

NOTE :

—————  
 —————  
 —————  
**2023**

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 1   | 2   |
| 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   |
| 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  |
| 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  |
| 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  |
| 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   |

ASSOCIAZIONE  
 PER  
**MIX**  
 TO  
 ETS



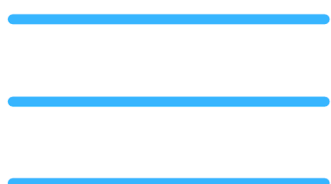


MITO SETTEMBREMUSICA: GIOCHI DI OTTONE

Ph Antonella Pianello

# AGOSTO

NOTE :



# 2023

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   |
| 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  |
| 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  |
| 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  |
| 28  | 29  | 30  | 31  | 1   | 2   | 3   |

ASSOCIAZIONE  
PER  
**MI X TO**  
ETS



CONSERVATORIO DI ALESSANDRIA: EURIDICE

Ph Umberto Nicolini

SETTEMBRE

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 28  | 29  | 30  | 31  | 1   | 2   | 3   |
| 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  |
| 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  |
| 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  |
| 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 1   |

NOTE :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2023

CLASSIC  
APERT





MARTA MESZAROS – MARIA ADELE ZAMPA: 2 DONNE 4 MANI

Ph Metamorphosi.tv

## OTTOBRE

LUN MAR MER GIO VEN SAB DOM

25 26 27 28 29 30 1

NOTE :

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29

30 31 1 2 3 4 5

2023

CLASSIC  
APERT





LORNA WINDSOR E ALTRO: COLLAGE

Ph Antonella Pianello

# NOVEMBRE

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |
| 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |
| 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  |
| 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  |
| 27  | 28  | 29  | 30  | 1   | 2   | 3   |

NOTE :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2023

**CLASSIC  
APERT**





ALEXANDER DUO: DIFFERENT THINGS

Ph Paola Piazza

## DICEMBRE

| LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 27  | 28  | 29  | 30  | 1   | 2   | 3   |
| 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  |
| 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  |
| 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  |
| 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  |

NOTE :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2023

**CLASSIC  
APERT**



