

Associazione per MITO Onlus inaugura il progetto

ClassicAperta

Si comincia a maggio con una serie di concerti aperti al pubblico nei cortili di Via Padova-Quartiere Adriano

Giovedì 27 aprile Palazzo Marino, Piazza Scala, 2, Milano - L'Associazione per MITO Onlus, fondata nel 2016 con l'obiettivo di portare concerti di musica classica in luoghi non tradizionali, inaugura *ClassicAperta*, un nuovo progetto per valorizzare i luoghi urbani attraverso l'ascolto della musica.

L'Associazione per MITO Onlus con *ClassicAperta* prosegue il suo percorso dando il via a una stagione di concerti di musica classica gratuiti che saranno ospitati nei cortili dei municipi cittadini. I concerti saranno eseguiti dagli studenti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano e della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado che con entusiasmo partecipano al progetto. Per MITO Onlus ha identificato come area urbana in cui organizzare i primi concerti di *ClassicAperta* il quartiere Adriano-Via Padova, che ospita numerosi cortili con incredibili qualità storiche ed estetiche che per l'occasione saranno aperti al pubblico.

Durante i primi mesi del 2017 per MITO Onlus ha organizzato una serie di concerti per i detenuti nella case circondariali milanesi di San Vittore, Opera e Bollate, durante i quali gli studenti dell'ultimo anno del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano si sono esibiti con un repertorio classico estremamente vario.

IL PRIMO APPUNTAMENTO CLASSICAPERTA

Sabato 6 maggio dalle ore 17.00 alle ore 20.00 tre cortili del Quartiere Adriano-Via Padova ospiteranno i concerti di musica classica eseguiti dagli studenti della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado che si esibiranno in terzetti e quartetti. Contemporaneamente sul terrazzo di Villa Lecchi che si affaccia sul Naviglio della Martesana, il Corpo Musicale di Crescenzago eseguirà un concerto di musica classica bandistica. L'evento s'inserisce nella prima edizione di **Milano Food City** e, quindi, insieme alla musica classica saranno offerte degustazioni di cibi e vini. Obiettivo dell'iniziativa è creare una nuova visione delle periferie, luoghi accoglienti, vivi, integrati, che si aprono ai cittadini grazie al passepartout della musica classica.

Le occasioni per assistere a concerti nel Municipio 2 proseguiranno nei mesi a seguire e nel 2018 per approdare, in futuro, in altre zone di Milano.

Il progetto *ClassicAperta* nel Quartiere Adriano-Via Padova ha il Patrocinio del Municipio 2 ed è reso possibile grazie al coordinamento con gli Assessori Marzio Nava e Laura Luppi del Municipio 2, gli Assessorati alla Cultura, alle Politiche del Lavoro – Attività Produttive, ai Servizi Sociali del Comune di Milano e con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Milano. È stata inoltre attivata una rete di collaborazioni con diverse realtà locali, tra cui l'Associazione Amici Casa della Carità, l'Associazione Villa Pallavicini, lo storico Corpo Musicale di Crescenzago, i volontari del Patto per la Lettura del Comune di Milano e con i cittadini che apriranno i propri cortili alla musica, alla cultura e alla convivialità.



Con il patrocinio
del Municipio 2



L'Associazione per MITO Onlus nell'ambito di *ClassicAperta* si occuperà del restauro di alcuni dei luoghi che ospiteranno i concerti in cambio dell'impegno da parte dei residenti che i cortili vengano aperti periodicamente ai cittadini. Per questi primi appuntamenti di *ClassicAperta* la Fonderia Artistica Battaglia di Milano ha deciso di sponsorizzare il restauro di un'antica monofora nel cortile di casa Berra e ne ha affidato l'incarico alla Professoressa Bruna Mariani specializzata presso l'Opificio delle Pietre Dure.

CLASSICAPERTA NELLE SCUOLE

All'interno degli istituti scolastici si prevede l'intervento di giovani musicisti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano e della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado accompagnati da maestri o da affermati musicisti.

Al termine di brevi concerti i musicisti racconteranno ai giovani studenti, ai loro famigliari e ai docenti, attraverso un colloquio aperto, le loro esperienze e le motivazioni delle loro scelte professionali, i percorsi da loro compiuti, le difficoltà riscontrate e infine le risorse professionali e istituzionali che hanno consentito loro una forte motivazione verso le scelte compiute.

L'intenzione è di offrire ai ragazzi e alle famiglie l'opportunità di accedere a eventi musicali di qualità al di fuori dei luoghi e delle situazioni tradizionali. Anche con opportunità per favorire un inserimento futuro nelle professioni. Giovani e famiglie avranno anche la possibilità di indicare i luoghi del quartiere cui sono particolarmente legati su cui "puntare i riflettori" per favorire una loro possibile valorizzazione.

Il **5 giugno alle ore 17** si terrà un concerto di presentazione dell'iniziativa all'IC Ciresola; mentre dall'inizio di ottobre 2017 al febbraio 2018 si realizzeranno gli incontri/concerti nelle scuole del Municipio 2.

Il progetto *ClassicAperta* è realizzabile grazie al contributo in cofinanziamento di **Fondazione Cariplo** e **Borsa Italiana**. Il coordinamento di tutti gli enti coinvolti è reso possibile grazie al lavoro di un fitto gruppo di volontari con solide esperienze professionali.

PROSSIMI EVENTI IN PROGRAMMA

- **Martedì 2 maggio** alle ore 19,30 un concerto per la presentazione del progetto agli iscritti e ai sostenitori dell'Associazione per MITO Onlus tenuto da Vovka Ashkenazy e Maria Tretyakova presso il Centro Congressi di Fondazione Cariplo – Via Romagnosi, 8.
- **Giovedì 18 maggio** alle ore 20.00, concerto degli allievi del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano, presso l'auditorium della Casa della Carità di Via Brambilla, 10.
- **Giovedì 25 maggio** alle ore 20.00 Concerto degli allievi del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano, presso il teatro nel Parco Trotter.
- **Lunedì 5 giugno** alle ore 17.00 concerto di presentazione dell'iniziativa ClassicAperta-Scuole per studenti, famiglie e pubblico, presso l'IC Ciresola, Viale Brianza, 18 in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Milano, la Direzione Didattica e il Comitato Genitori.
- **Da fine settembre a fine febbraio 2018**, progetto incontri musicisti-alunni-famiglie nelle scuole IC Franceschi e IC Ciresola.

- **Ottobre 2017 – gennaio 2018**, quattro concerti in luoghi particolari della seconda municipalità Milano che stanno “a cuore” ai residenti.
- **Febbraio 2018** – Conferenza stampa di presentazione dei risultati del primo anno del progetto ed elaborazione di un modello ripetibile.

L'ASSOCIAZIONE

L'Associazione Per MiTo Onlus è nata a maggio 2016 per sostenere, affiancare e arricchire le attività sociali del **Festival Internazionale MITO SettembreMusica** ed è stata voluta e incoraggiata dalla Presidente del Festival MITO Anna Gastel. Nel corso del Festival MITO 2016 l'Associazione per MITO Onlus ha sostenuto parte dei costi dei concerti studiati per i bambini del Festival MITO e ha offerto la possibilità a famiglie in difficoltà di assistervi con ingressi gratuiti e organizzazione dei trasporti. L'iniziativa è stata realizzabile grazie ai contatti della Onlus con 200 volontari e al coordinamento con gli assessorati ai servizi sociali dei comuni di Milano e Torino i quali hanno favorito la collaborazione con associazioni e cooperative già impegnate in queste realtà quali la Cooperativa “Farsi Prossimo”, L'associazione “L'impronta” e “Pepita Onlus” a Milano e l'associazione “Area”, il Volontariato Vincenziano e l'Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo a Torino. Considerato il riscontro positivo, **MITO Onlus** ha in programma un investimento maggiore nel corso del Festival MITO 2017 e nei prossimi anni.

L'Associazione per MITO Onlus può contare sul supporto del Comune di Milano e su una fitta rete di istituzioni pubbliche che attraverso il proprio sostegno rendono possibili le attività: Municipi, Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano, Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Case Circondariali-Ministero Giustizia, Scuole.

Ufficio stampa

The Blink House Communication

Giulia Rosmarini

giulia.rosmarini@theblinkhouse.com

348.4411947



Con il patrocinio
del Municipio 2

